

PIEDRA VIVA

Pío Cabanillas
Fotografía

Leticia Reyero
Escultura

11 de noviembre — 3 de diciembre de 2026

IMARA · Calle de Eugenio Salazar, 25, Madrid
@studio.imara · imara.studio

Pío Cabanillas

Fotografía

Roca y refugio

«En Turquía la roca no es solo piedra: es memoria, refugio, oración y vida.»

@estudio.pcabanillas
estudio@piocabanillas.com
piocabanillas.com



Refuge 10

Uçhisar, Capadocia · 2025

Impresión sobre papel Hahnemühle Fine Art, montada en Dibond con bastidor de madera

130 x 195 cm

Obra única

6.500 €



Refuge 9

Göreme, Capadocia · 2025

Impresión sobre papel Hahnemühle Fine Art, montada en Dibond con bastidor de madera

130 x 195 cm

Obra única

6.500 €



Refuge 30

Göbekli Tepe, Şanlıurfa · 2025

Impresión sobre papel Hahnemühle Fine Art, montada en Dibond con bastidor de madera

90 x 135 cm

Obra única

3.500 €



Refuge 13

Göbekli Tepe, Şanlıurfa · 2025

Impresión sobre papel Hahnemühle Fine Art, montada en Dibond con bastidor de madera

90 x 135 cm

Obra única

3.500 €



Refuge 11

Göbekli Tepe, Şanlıurfa · 2025

Impresión sobre papel Hahnemühle Fine Art, montada en Dibond con bastidor de madera

90 x 135 cm

Obra única

3.500 €



Refuge 4

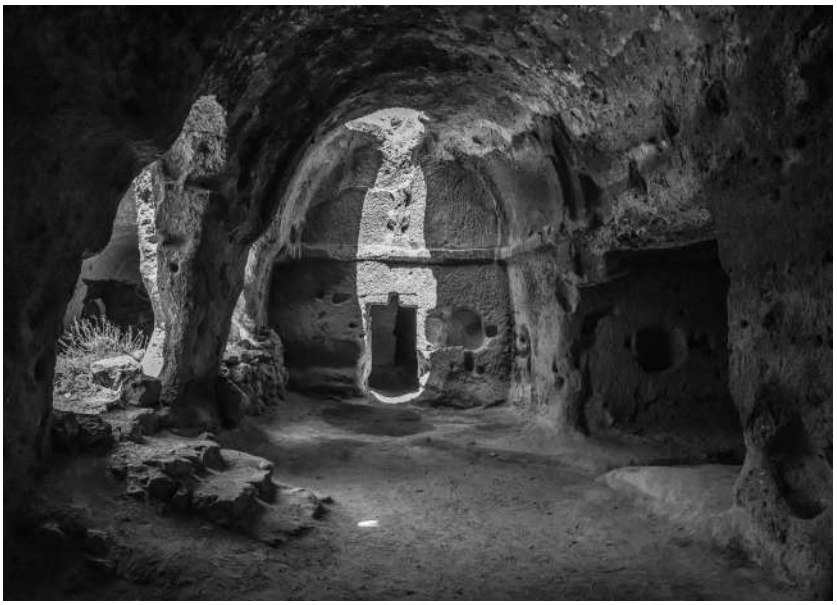
Nevşehir, Capadocia · 2025

Impresión sobre papel Hahnemühle Fine Art, montada en Dibond con bastidor de madera

90 x 135 cm

Obra única

3.500 €



Refuge 28

Dara, Mardin · 2025

Impresión sobre papel Hahnemühle Fine Art, montada en Dibond con bastidor de madera

90 x 135 cm

Obra única

3.500 €



Refuge 5

Göreme, Capadocia · 2025

Impresión sobre papel Hahnemühle Fine Art, montada en Dibond con bastidor de madera

90 x 135 cm

Obra única

3.500 €



Refuge 15

Uçhisar, Capadocia · 2025

Impresión sobre papel Hahnemühle Fine Art, montada en Dibond con bastidor de madera

90 x 135 cm

Obra única

3.500 €



Refuge 6

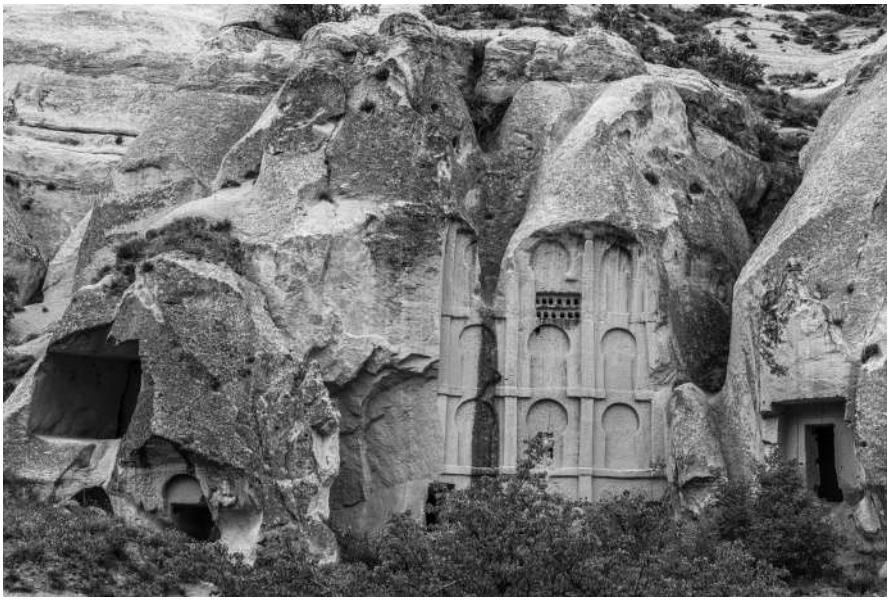
Göreme, Capadocia · 2025

Impresión sobre papel Hahnemühle Fine Art, montada en Dibond con bastidor de madera

90 x 135 cm

Obra única

3.500 €



Refuge 26

Red Valley, Capadocia · 2025

Impresión sobre papel Hahnemühle Fine Art, montada en Dibond con bastidor de madera

90 x 135 cm

Obra única

3.500 €

Leticia Reyero

Escultura, instalación y dibujo

«El arte es dar forma al pensamiento abstracto.»

@leticiareyero_art
leticiareyero@gmail.com
leticiareyero.com



Menhires

2024

Alabastro, arena y luz

Instalación de 320 x 150 cm. Treinta piezas de entre 56 x 18 x 1,5 cm y 14 x 8,5 x 0,7 cm

Obra única

6.160 €



Origen

2025

Alabastro rosa, luz y gravillín

Instalación de 2 m de diámetro. Pieza de alabastro de 40 x 40 x 30 cm

Obra única

1.870 €



Healing I. Lágrima suspendida

2014

Cerámica, cuero y hierro

55 x 38 x 15 cm (cerámica). 38 x 20 cm (hierros)

Obra única

1.925 €

Healing II. Lágrima suspendida

2015

Cerámica y cuero

55 x 38 x 15 cm

Obra única

1.760 €



Células
2007
Alabastro
41 x 28 x 23 cm
Obra única
2.200 €



Todo y nada
2018
Alabastro y madera
122 x 18 x 16 cm
Obra única
2.090 €



Curvatura aérea

2021
Alabastro
50 x 30 x 15 cm
Obra única
3.520 €



Diálogo en blanco y negro

2020
Mármol de Calatorao, alabastro y hierro
50 x 27 x 25 cm
Obra única
2.970 €



A la deriva

2024
Mármol blanco de Macael
50 x 14 x 13 cm
Obra única
2.200 €



Little Cosmos

2019
Alabastro
37 x 25 x 15 cm
Obra única
3.300 €



Espiral
2020
Mármol negro de Calatorao
30 x 25 x 16 cm
Obra única
2.200 €



Dualidad
2019
Alabastro y hierro
50 x 28 x 25 cm
Obra única
2.640 €



Life III
2024
Mármol blanco de Macael
35 x 25 x 3 cm
Obra única
990 €



Life IV
2026
Alabastro
44 x 24 x 8 cm
Obra única
1.100 €



In natura

2025

Alabastro

Seis piezas de 30 x 20 x 4 cm

Obra única

1.540 € cada pieza · 9.240 € el conjunto



Serie: Tras la línea

2025

Lápiz de grafito sobre papel, enmarcado

Tres dibujos de 21,5 x 14 cm

385 € cada dibujo

Gracias



Pío Cabanillas



Leticia Reyero

IMARA · Calle de Eugenio Salazar, 25, 28002 Madrid

@studio.imara · info@imara.studio · imara.studio